A modern, multi-level house with large glass windows and a balcony, situated on a hillside. A wide, light-colored stone staircase leads down from the house to a swimming pool. The pool is surrounded by a wooden deck and has a white tiled edge. The background is filled with lush green trees under a clear blue sky.

A GSias Apresenta

SEJA BEM VINDO À

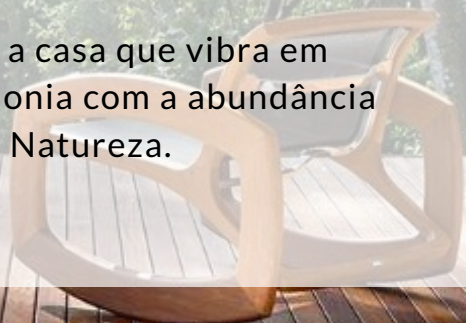
**CASA
PORTOBELLO**

O PROJETO MATA À VISTA

*A GSias Apresenta
Fotografias de Denilson Machado*

O projeto "Mata à Vista" nasceu com o sonho de um homem de construir uma casa de praia para desfrutar com sua família e amigos. O sonho se realizou em seu aniversário de 60 anos, e dois anos foram necessários desde o encontro com o terreno perfeito e a entrega das chaves em suas mãos.

Hoje, ele vive a casa que vibra em perfeita harmonia com a abundância que a cerca: a Natureza.



THE DREAM TEAM

A execução do projeto arquitetônico da Tripper Arquitetura, venceu grandes angulações e mistura charme, elegância e sofisticação em uma estrutura mista de madeira e aço.

O conjunto da obra, envolve um jogo de luzes bem planejado pela NTZ Iluminação, em casamento com o paisagismo de Daniela Infante e a marcenaria sob medida trabalhada pela Cavazzoni Marcenarias, colocando a construção em perfeita harmonia com o entorno além de oferecer vida e personalidade aos móveis e jardins.

A IMPRENSA

Revistas: CASA Claudia, Construir, Arquitetura e Construção

Canais: Elle Decor Italia, ArchDaily

Um *collab* de excelentes profissionais movidos por um sonho não poderia resultar em menos que uma obra prima.

A Casa Portobello atraiu olhares de grandes revistas e canais importantes e concorreu a inúmeras premiações como *ArchDaily's Building of the Year Awards 2018*, um dos mais renomados prêmio de arquitetura do mundo que todo ano reconhece os projetos que mais se destacaram na área.

VII PRÊMIO **CASA**CLAUDIA

CATEGORIA: CASA DE PRAIA

PROJETO: MATA À VISTA



CASACLAUDIA

Concorrentes ao Prêmio Casa Claudia 2018

Construir

Construção mista

Em terreno íngreme, casa de estrutura metálica e madeira integra-se à paisagem em patamares

Reformas descoladas

Soluções reaproveitam materiais, instalações elétricas, estruturas e muito mais

Interruptores e tomadas

Modelos apostam em design, sofisticação e funcionalidade

Sob medida

Projetos apresentam mercadoria personalizada para ganhar espaços

Uma demão e pronto!

Tintas para paredes internas e externas dispensam segunda aplicação e secam em até 4 horas

Gramado impecável

Irrigação automatizada e poda são peças-chave

Fonte de diversão

Escolha sua cascata e decore o lazer

6
projetos
de 57 a
1255m²

REVISTA CONSTRUIR

Capa de Março 2018

O mar é detalhe

A afirmação parece um exagero, mas não se observamos as escolhas das
detalhes da casa em Maraperitubo, RJ. Em vez de ficar perdido de praias, faz idas
construir na alta da serra, onde o clima de montanha pode ser certido e não há

por João A. ...

REVISTA ARQUITETURA &
CONSTRUÇÃO

Matéria de Julho 2017



BUILDING '78 OF THE YEAR

ARCH DAILY BRAZIL

Concorrentes ao Prêmio ArchDaily's Building of the Year Awards 2018

Casa de veraneio

Diversas técnicas de iluminação possibilitam múltiplos usos nos ambientes da residência Portobello

Localizada no município de Mauá, em zona rural, a residência Portobello possui 100 metros quadrados de área construída em um terreno de 1.500 metros quadrados. O projeto foi desenvolvido por Daniel Libeskind, arquiteto brasileiro com atuação em 20 países e referência de referência mundial, mas com características locais. O projeto sempre pensou em um lugar plano, porém a área que recebeu a casa é uma ladeira, com o terreno a ser construído em um declive de 30%.

O projeto de iluminação, realizado pelo arquiteto e arquiteta, sempre teve em mente a iluminação arquitetônica, que além de iluminar, também deve ser funcional. Para isso, o projeto prevê a utilização de iluminação recessada, destacando os pontos de luz, pontos de conexão e pontos de saída. O projeto de iluminação, realizado pelo arquiteto e arquiteta, sempre teve em mente a iluminação arquitetônica, que além de iluminar, também deve ser funcional. Para isso, o projeto prevê a utilização de iluminação recessada, destacando os pontos de luz, pontos de conexão e pontos de saída.

O projeto de iluminação, realizado pelo arquiteto e arquiteta, sempre teve em mente a iluminação arquitetônica, que além de iluminar, também deve ser funcional. Para isso, o projeto prevê a utilização de iluminação recessada, destacando os pontos de luz, pontos de conexão e pontos de saída. O projeto de iluminação, realizado pelo arquiteto e arquiteta, sempre teve em mente a iluminação arquitetônica, que além de iluminar, também deve ser funcional. Para isso, o projeto prevê a utilização de iluminação recessada, destacando os pontos de luz, pontos de conexão e pontos de saída.



EQUIPE E CONTATOS

em um click

TRIPPER ARQUITETURA

@tripperarquitetura

Site Tripper Arquitetura

NTZ ILUMINAÇÃO ARQUITETÔNICA

@ntziluminacao

Site NTZ Iluminação

DANIELA INFANTE PAISAGISMO

@danielainfantepaisagismo

Site Arteiro

CAVAZZONI MARCENARIAS

@cavazzoni_marcenarias

Contato direto via WhatsApp